Galerista Tomáš Hejtmánek s obrazem V přírodě Jakuba Obrovského / foto Ivan Kahún

Grigorijevovu Rámájanu, Preislerova Milosrdného Samaritána i spis Mikuláše Koperníka. Nejen ty nabídne večerní aukce v Arthouse Hejtmánek

Dechberoucí olej Rámájana ruského malíře Borise Grigorijeva se naposledy představil české veřejnosti před 88 lety v rámci výstavy skupiny slovanských umělců v Praze. Na večerní aukci určené pro náročné klienty, sběratele a investory ho nabídne 6. prosince od 18 hodin aukční dům Arthouse Hejtmánek v pražské Bubenči. Dílo, přestavující mýtickou indickou hrdinku obklopenou exotickými zvířaty, se tu bude dražit od 9 milionů korun.

Večerní aukce v Arthouse Hejtmánek však nabídne i další rarity z výtvarného umění, starožitností a designu. Rámájanu i další dražená díla si lze prohlédnout na předaukční výstavě od 19. listopadu do 5. prosince 2018 v sídle Arthouse Hejtmánek v Goetheho ulici 2 v Praze 6, otevřeno bude denně od 10 do 18 hodin.

Kolekce čítá zhruba sto třicet položek, jejichž celková vyvolávací cena dosáhne přibližně **20 milionů korun.** V 9. aukci Arthouse Hejtmánek se bude dražit například obraz Milosrdný Samaritán **Jana Preislera** vyvolávaný od **3 800 000 korun**, Narození Panny Marie z dílny **Karla Škréty**, díla **Soběslava Pinkase, Jindřicha Průchy, Otakara Kubína, Otakara Mrkvičky, Aloise Wachsmana, Václava Tikala** a dalších.

Sběratelským raritám vévodí kniha **De revolutionibus orbium coelestium:** dílo astronoma a matematika **Mikuláše Koperníka** vydané v roce 1566, které je celosvětově nedostupné a na aukcích se objevuje jen zcela výjimečně. Vyvolávací cena vzácného tisku je **1 900 000 korun.**

Ze současného umění se objeví například hyperrealistické zátiší **Jana Mikulky** či dřevěný objekt **Magdaleny Jetelové.**

Rámájana, obraz pro světový trh

„Večerní aukce v Arthouse Hejtmánek představují pro sběratele a investory vždy díla mimořádně cenná nebo objevná,“ uvádí galerista **Tomáš Hejtmánek.** K těm patří i Rámájana, od Borise Grigorijeva. *„Obraz Rámájana má světový potenciál. Před třemi lety se nabízel v londýnské aukční síni Sotheby´s. Vyvolávací cena tehdy činila v přepočtu zhruba 22 milionů korun,“* upozorňuje galerista **Tomáš Hejtmánek.** *„Obraz tehdy vydražen nebyl, ale už fakt, že se na tuto největší a nejsledovanější světovou aukci vůbec dostal, svědčí o jeho mimořádné kvalitě. Nyní se Rámájana nabízí znovu a za velmi lákavou vyvolávací cenu. Patří tak k nejpřitažlivějším dílům jak v naší aukci, tak na celém podzimním uměleckém trhu,“* domnívá se Hejtmánek.

Grigorijev namaloval Rámájanu na počátku roku 1931 na Francouzské riviéře, kde po emigraci z Ruska žil. Boris Dmitrijevič Grigorijev (1886–1939) se narodil v bohaté ruské rodině. Po revoluci v roce 1919 z Ruska odešel a jeho domovem se stala Francie a Amerika. Rámájana, obraz výjimečný svým námětem i velikostí, se u nás poprvé představil v roce 1932, kdy byl v Praze součástí výstavy skupiny slovanských umělců, uspořádané Francouzským institutem. Plátno bylo poté prodáno a až do své londýnské aukční premiéry se pak už obraz na veřejnosti neobjevil.

Preisler, Kubín, Tikal i Vernet

Unikátem je i obraz **Milosrdný Samaritán** (po roce 1910) z vrcholného období tvorby **Jana Preislera.** *„Obraz je veřejnosti známý většinou jen z publikací. Rozměrem nevelká, ale zlomová práce z doby před první světovou válkou se řadí k Preislerovým nejlepším dílům,“* říká Tomáš Hejtmánek. *„Obrazy Jana Preislera patří k těm, které si sběratelé nenechávají ujít a jejichž ceny v poslední době strmě rostou,“* dodává Hejtmánek. A připomíná, že výjev s tímto námětem zachytili na svých obrazech i umělci mladší generace, jako Filla či Zrzavý. Vyvolávací cena obrazu je **3 800 000 korun.**

O nového majitele se bude ucházet také půvabný velkoformátový olej **V přírodě** (1914) od **Jakuba Obrovského.** Obraz je monumentální oslavou krásy přírody i ženského těla: vyvolán bude od **380 000 korun.** Harmonii a optimismus vyzařuje i **Jarní krajina Jindřicha Pruchy** (1913), dražená od **450 000 korun.**

Mezi mimořádné položky patří dále dvě díla **Otakara Kubína**, českého malíře s mezinárodním renomé. Z jeho sběratelsky nejatraktivnějšího období pocházejí obrazy **Zátiší s houslemi** (1921), o který se bude licitovat od **400 000 korun**, a **Skalisko u moře** (před 1933), jehož vyvolávací cena je **320 000 korun**.

Zájem přitahuje dále obraz **Figura** (1930), bravurní ukázka lyrického kubismu od malíře a architekta **Aloise Wachsmana**, vyvolávaná od **750 000 korun**. Českou modernu v její nejlepší formě zastupují **Atomické reflexy** (1946) **Václava Tikala (od 700 000 korun)** a **Nároží** (1942) **Otakara Mrkvičky (od 450 000 korun).**

K vzácnostem aukce se řadí rovněž obraz **Předvádění arabského koně** (1844) od znamenitého francouzského malíře a portrétisty **Émila Jeana-Horace Verneta**: licitace startuje na **1 800 000 korunách.**

Lákavé staré umění

Uměleckým skvostem je olejomalba **Narození Panny Marie** (1640) z dílny **Karla Škréty**, výtečný příklad bravurní autorské malby, jehož menší podobu vlastní Národní galerie v Praze. Vyvolávací cena představuje **800 000 korun**. Krásnou uměleckou prací je také obraz **Madona s Ježíškem** (1420–1430) od italského malíře **Giovanniho Badileho**, vyvolávaný od **500 000 korun.**

Starožitnosti, design i objev jménem Talaškino

Nejvýše draženou položkou z oblasti starých tisků je dílo **De revolutionibus orbium coelestium** (1566) **Mikuláše Koperníka**: kniha se bude vyvolávat od **1 900 000 korun**. Sběratelským unikátem je ale i vzácná **Schedelova** či **Norimberská kronika** (1493). Ta se řadí mezi nejkrásnější a nejcennější prvotisky. Licitovat se o ni začne od **700 000 korun**.

Zájemcům o nábytek nabídne aukce **kubistickou ložnici Josefa Gočára (od 700 000 korun)**. Za pozornost stojí i **12 židlí ve stylu biedermeier (od 450 000 korun).**

Aukčním bonbónkem je pak **kolekce uměleckých předmětů ze dřeva a textilu** v Česku takřka neznámého sdružení ruských umělců z počátku 20. století **Talaškino**. Jejich velká výstava se konala v Praze v Topičově salonu v roce 1909. Jednotlivé kusy se začnou dražit v rozmezí **8–25 000 korun.**

Zajímavé srovnání s Talaškinem nabídne **kolekce výrobků českého užitého umění a designu** ze sdružení **Artěl** (Janák, Hoffmann, Havlíček) či položky ze skvělých **Vídeňských dílen** (Hoffmann, Schasl).

V kategorii prací na papíře patří k nejcennějším akvarelový diptych **Den a Noc** od **Vojtěcha Preissiga** z období vrcholné secese (1899). Licitovat se o ně bude od **450 000 korun**. Zajímavostí pak jsou dále čtyři kresby **Maxe Švabinského** k básni **Máj Karla Hynka Máchy** (1900). Vyvolávací cena je **100 000 korun**.

Současné umění

Top sběratelské položky zastoupí například hyperrealistické **Zátiší s limetkami II** (2017) **Jana Mikulky**, vítěze soutěže britské Královské společnosti o nejlepší autoportrét i vítěze ankety návštěvníků londýnské Národní portrétní galerie. Startovat bude od **380 000 korun**. Světovou proslulost získala také **Magdalena Jetelová**, od níž se v aukci objeví dřevěná plastika **Das Fenster** (1975) s vyvolávací cenou **250 000 korun**.

Arthouse Hejtmánek, dům prostoupený krásou a uměním

Galerie Arthouse Hejtmánek se jako jedna z mála aukčních síní v Česku orientuje nejen na klasickou aukční nabídku umění, ale vždy nabízí i zajímavé a cenné předměty z oblasti uměleckého řemesla a designu. Její prostory, prostoupené duchem umění a úctou ke všemu krásnému,

slouží také jako prodejní galerie. Přestože galerie na trhu působí pouhých pět let, její obrat ji vynesl mezi pět nejvýznamnějších aukčních domů u nás a je držitelem řady aukčních rekordů. Celkem se zde už vydražila díla za více než 385 milionů korun. Arthouse Hejtmánek, vedený manželi Tomášem a Marií Hejtmánkovými, funguje také jako soukromá výstavní galerie, která se orientuje na výjimečné a neznámé autory.

ARTHOUSE HEJTMÁNEK galerie a aukční dům s.r.o.
Goetheho 17/ 2, 160 00 Praha 6 – Bubeneč
www.arthousehejtmanek.cz

PŘEDAUKČNÍ VÝSTAVA
19. 11. – 5. 12. 2018, Po – Ne: 10.00 – 18. 00
Otevřeno denně (i o víkendech), vstup zdarma.

VEČERNÍ AUKCE
06. 12. 2018, čtvrtek, od 18.00
Večerní aukce mimořádných děl výtvarného umění, starožitností a designu.

KONTAKT PRO NOVINÁŘE

Bc. Ksenia Moreva
T: +420 737 815 758
E: ksenia@arthousehejtmanek.cz

Jana Bryndová
T: +420 777 288 584
E: jana@mediatraining.cz